

VIVA！！ピアノデュオコンサート
出演者募集要項

主催：ピアノデュオコンサート実行委員会
（財）日立市科学文化情報財団

## ～VIVA！！ピアノデュオコンサート～

ピアノデュオ界で精力的に活躍し，毎回好評を得ている角野裕氏の公開レッスン。また，その中で推薦された方々と一流の演奏家によるコンサートと，ピアノデュオをより追求し，楽しんでいただける企画です。
＊とき・ところ＜公開レッスン＞2004年11月12日（金）•13日（土）
日立シビックセンター多用途ホール（ 2 F ）
10組（1人60分）
＜コンサート＞2005年1月23日（日）
日立シビックセンター音楽ホール（3F）午後3時より
＊参加資 格 高校生以上でコンサートに出演できる方
＊コンサート出演について コンサート出演者は，公開レッスン後，角野裕先生の推薦により決定いたします。 （一週間以内に通知いたします）
＊費 用
－レッスン受講料 1人10，000円（参加決定後，振込先をお知らせいたします） －コンサート 1 人 チケット一般券 $¥ 2$ ， $000 \times 10$ 枚
＊•公開レッスン講師
－コンサートゲスト
＊演奏曲 目
＊申し込み方法
＊受付期 間
＊主

角野 裕
伊藤 恵•田部 京子
連弾…自由（但し，ブラームス「ハンガリー舞曲集」・サン＝サーンス「動物の謝肉祭」は除く）
2 台のアンサンブル…別紙の曲目リストにより選曲のこと
（連弾•2台とも10分程度のもので他楽器を含まないこと）
申込書に必要事項を記入の上，郵送してください。 司FAX•持参は受付出来ません。 2004年7月22日（木）～7月31日（土）必着 先着10組まで
※オリジナル楽譜以外のアレンジものを演奏なさる方は
楽譜のコピーを同封してください。
ピアノデュオコンサート実行委員会
日立シビックセンター音楽シリーズ2004
（財）日立市科学文化情報財団

## ［お申込み・お問合せ先］

〒317－0073 日立市幸町1－21－1 日立シビックセンター内
（財）日立市科学文化情報財団
ピアノデュオコンサート事務局 Tel 0294－24－7755（小野）

## 角野 裕プロフィール

東京芸術大学を卒業後，ウィーン国立音楽大学に留学，エドワルド・ムラチェック氏の許で研鑽を積む。1982年ヴィオッティ国際音楽コ ンクール・ピアノデュオ部門で怜子夫人とともに日本人デュオとして初めて最高位（ 1 位なし 2 位）を受賞。

以来，オーケストラとの協演をはじめ，日本各地はもとよりオーストリア・ドイツ・オーストラリアなどでの演奏会，NHKテレビやFM放送への出演など活躍，高い評価を得ている。また，演奏活動に加えて，シューベルト，シューマン，ブラームス，ドビュッシー，ビゼー，ラフ マニノフ，アレンスキー等，数々の 4 手用楽譜の校訂•編纂を行い，ピアノデュオの普及に果たした役割は大きい。CDはライヴ・ノーツ・レ ーヴェルから，レーガーの名作「6つのワルツ」の世界唯一の録音を含むCDがリリースされている。現在，東京芸術大学助教授。

幼少より有賀和子氏に師事。桐朋学園高校を卒業後，ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学，ハノーファー国立音楽大学卒業。名教師ハ ンス・ライグラフ氏に師事。1979年エピナール国際コンクール第1位，1980年J．S．バッハ国際音楽コンクール第2位，クルト・ライマ ーコンクール第1位，1981年ロン＝ティボー国際音楽コンクール第3位及び特別賞と数々のコンクールに入賞。1983年第32回ミュン ヘン国際音楽コンクールピアノ部門で日本人として初の優勝。内外の主要なオーケストラと協演を重ねている。1993年日本ショパン協会賞， 1994年横浜市文化賞奨励賞受賞。

## 田部 京子プロフィール

東京芸術大学附属高在学中の1984年第53回日本音楽コンクールに最年少で第1位に輝き注目を集めた。東京芸術大学に進学後，198 8 年より文化庁派遣芸術家在外研修員としてベルリン芸術大学に留学。エピナール国際ピアノ・コンクール第1位，シュナーベル・ピアノ・コ ンクール第 1 位，ミュンヘン国際音楽コンクール（ARD）第 3 位など輝かしい成績を収めている。これまでにバイエルン放送響，モスクワ・ フィル，ワルシャワ・フィル，バルセロナ市立管，リンツ・ブルックナー管，バンベルク響，ワイマール州立歌劇場管弦楽団，フランツ・リス ト室内管，アルバン・ベルク四重奏団などと共演，1997年春にはカーネギーホール主催によりワイル・リサイタル・ホールでニューヨーク・ デビューを飾っている。日本国内でも各地でのリサイタル，主要オーケストラとの定期的な共演を続けている。レコーディング活動も活発でD ENON，CHANDOSに多数録音，いずれも高い評価を得ている。1993年度の演奏活動に対し第4回新日鐵音楽賞フレッシュアーティ スト賞受賞。現在，ベルリンと東京を拠点に幅広く活躍している。

VIVA！！ピアノデュオコンサート出演申込書

| 作曲者名 | 曲名（出版社） | ピアノ台数 | 時間 |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 日本名 | 日本名 |  |  |
| 原語 |  |  |  |
|  | 原語 |  |  |

連絡担当者に○をつけてください。

| 氏 名 | 年齢 | 住 所 | 電 話 | 職 業 |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  |  | $\bar{\top}$ |  |  |
|  |  | $\bar{\top}$ |  |  |
|  |  | $\bar{\top}$ |  |  |
|  |  | $\bar{\top}$ |  |  |



出演申込者プロフィール（コンサートプログラム用に使われます）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |


|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

